片野東四郎編輯

北齋漫畫十五編

全

北斎翁漫畫者。余家蔵版也。此編所畫山水草木鳥獸蟲魚固勿論至如人物則農圃之稼穡。百工之事業。凡森羅萬象于覆載之間者。一網無遺。盖此冊子之為濫觴也。先人約翁豫以十五編為全部。隨畫隨刻至第十四編。既行于世。如其第十五編。画本半成未付梓。而翁歿先人亦尋逝。余憾先人之夙志無以果久焉。然而方今諸蕃来舶之賓。賞愛之購求齎去者不鮮矣。一日余觀輓近新刷之洋籍。其圖中有往往挿入此編所画者。乃知翁

之筆力遠達海外。於是益惜九仞虧一簣。奇哉頃
幸得翁之遺墨若干葉於筐底故帋中。因補入之
於未刻畫本中。以付梓名第十五編。遂得為全部。
於是乎足繼先人之夙志。且全翁之遺蹟。而余之
舊憾亦得一掃矣。冀江湖諸彦。購求以加愛玩。為
幸甚。乃書其概畧以代序文云爾。

明治十一年歳在戊寅七月　　片野東四郎謹識

北齋漫畫十五編

永樂屋板

六玉川一覧之圖
むたまがはいちらんのづ

狂画の編

其二

其三

其四

其五

澗川

同

兎（うさぎ）

野豕
いの

唐犬（とうけん）
羊（ひつじ）

鹿（しか）

霊猫（れいびやう）

猿（さる）

鼠（ねづみ）

金太郎
狐
熊
狸

仁田の四郎（にたのしろう）

野鶏（きじ）

犬（いぬ）

猿（さる）

脯鯗
黄檣
鰈
蠘蟹
鱝

魁蛤（あかゞひ）

鰹（かつを）

針魚（さより）

海老（えび）

鮑（あはび）

鰂 いか
赤髭鰕 あかひげのゑび

藻魚
蝦蛄
蟹

猩々舞
蛸魚

鬼（おに）
獨角力（ひとりすまふ）

子共戯

和漢子供遊

葡萄
暖蒲
村老評儀

忍艸
虎耳艸
風

蓮
旅中の雨

鬼蓮
雪中

蕣
あさがほ

凌霄花
蔦紅葉
皷子花

雞 にはとり
鷺 さぎ

雀すゞめ
駝鳥だてう

燕 つばめ
鶴 つる

張志和
王子章

蘆葉の達广
寒山十得

張九歌

鐘馗

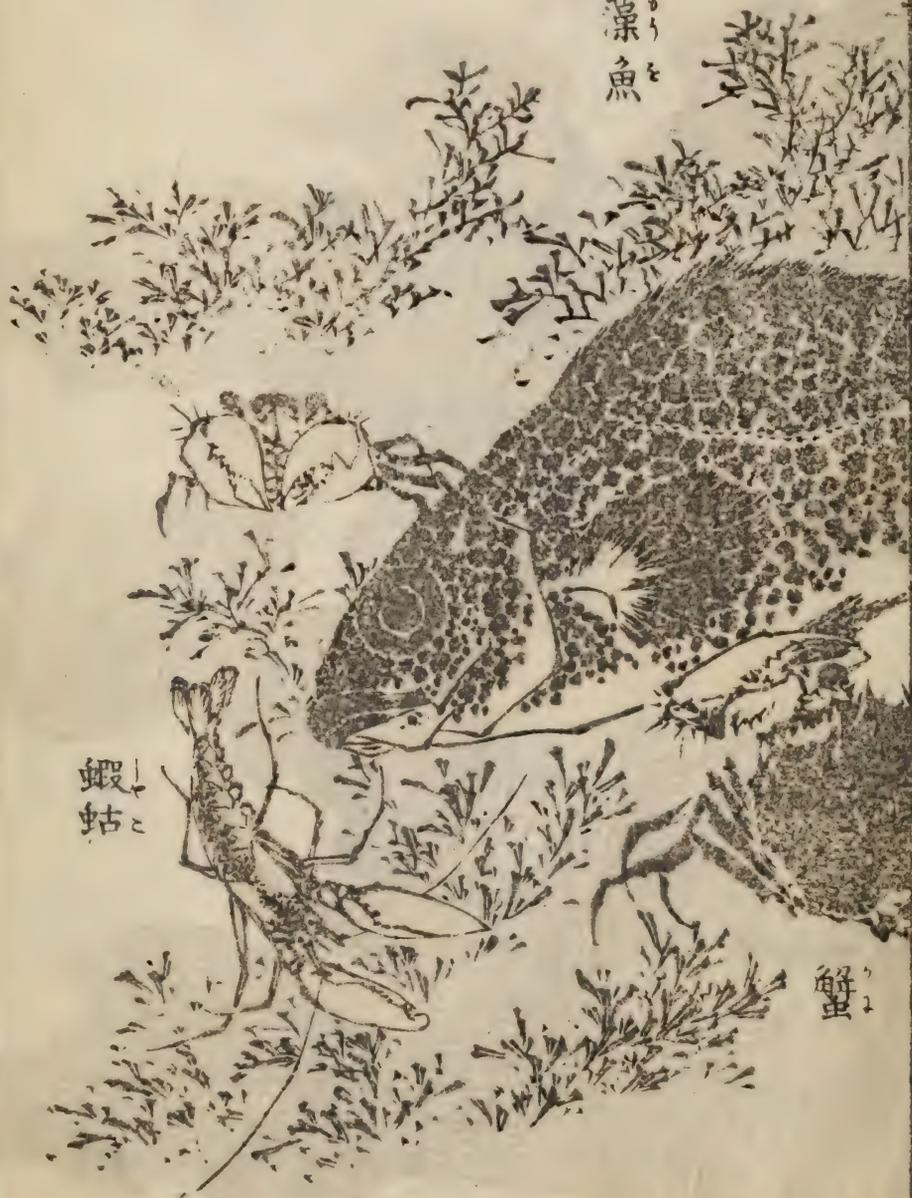
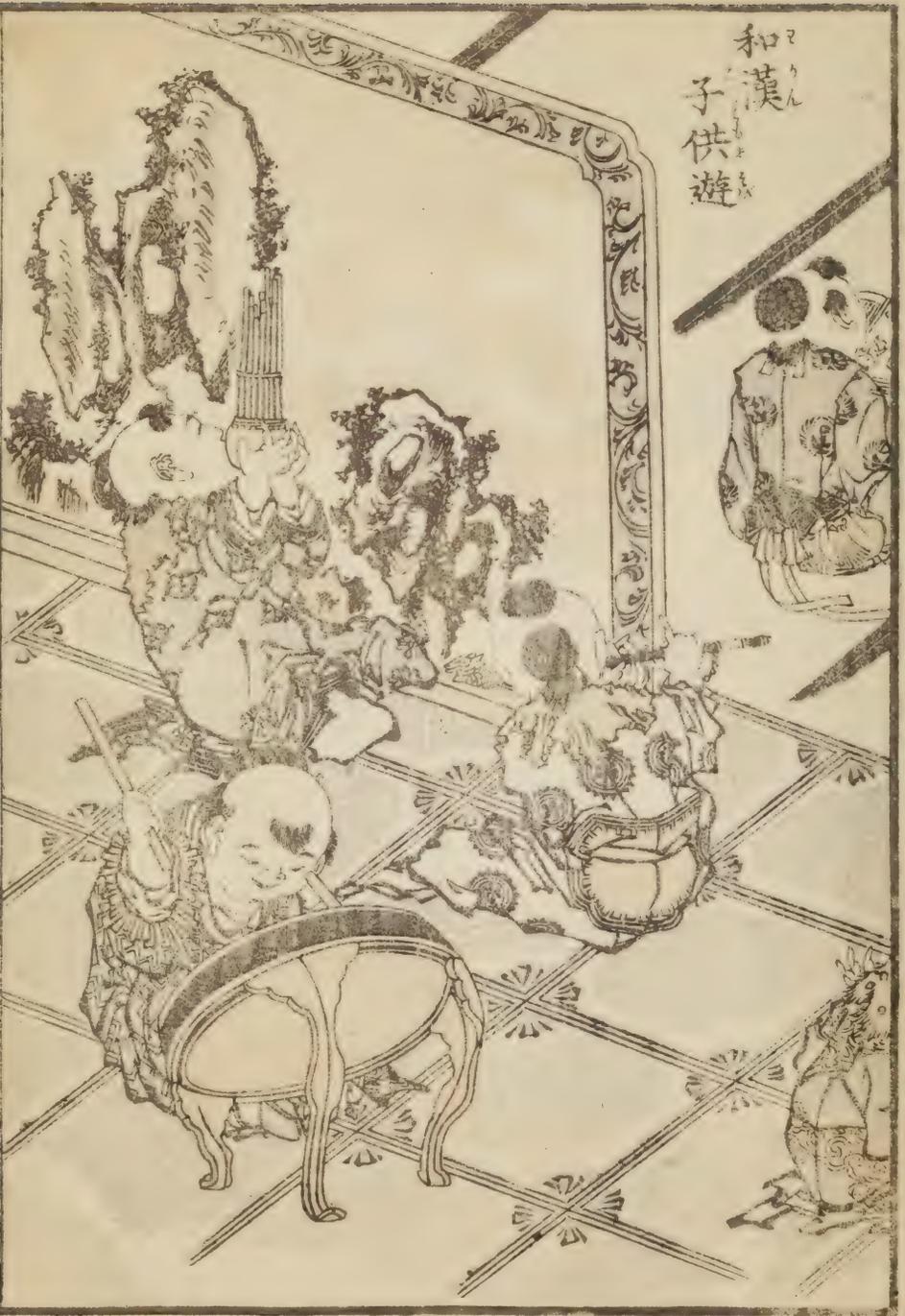
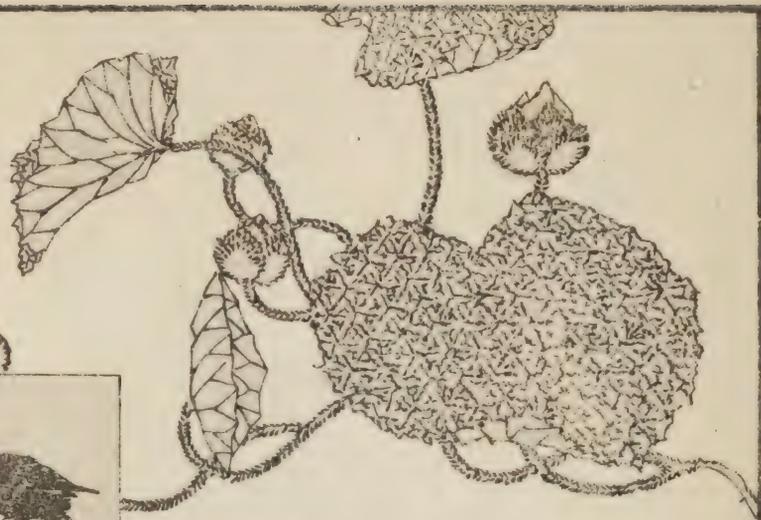
東坡赤壁
とうばせきへき

巫女の川渡

大根賣

天神の像
渡唐

くぎゃう
公卿

桃太郎

明治四十四年十二月廿二日求版
明治四十五年二月十一日印刷發行

不許複製

筆者　故　葛飾北齋

京都市上京區寺町通二條南十九番戸
發行者
兼印刷者　山田直三郎

京都市寺町通二條南
發行所　美術書肆　合名會社　芸艸堂